Edith Piaf (débutant)

Edith Piaf (1915-1963) est une chanteuse française. Elle naît à Paris sous le nom de Giovanna Gassion. Elle est d’abord élevée par une grand-mère, dans un hôtel de passe. Elle « travaille » ave son père, Louis Gassion, acrobate de rue. Edith fait la quête pendant ses prestations et pousse en même temps la chanson. Elle commence à changer dans les rues de Pigalle, où elle fréquente les prostituées et leurs souteneurs. Le directeur d’un cabaret, Louis Leplée, la fait débuter en 1935, sous le nom de « la môme Piaf ». I lest assassiné quelque temps plus tard et on soupçonne Edith Piaf. Raymond Asso fait d’elle une vedette ; il la fait passer à l’ABC. Le succès est immédiate, et une grande chanteuse est née. Après la guerre, Piaf commence à écrire des chansons (La vie en rose). Elle rencontre le boxeur Marcel Cerdan qui devient le grand amour de sa vie. Il meurt dans un accident d’avion, une tragédie pour Edith. Elle s’évanouit sur scène, revient, résiste, et sa petite silhouette noire, ses mains, sa voix sont toujours fidèles au poste. Sa voix, malgré la maladie et la souffrance, reste merveilleuse. Elle meurt à cause de l’alcool et de la drogue.

1. Edith Piaf naît \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. à Paris
   2. à Montréal
   3. à Alger
2. Elle commence à changer \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. à la maison
   2. dans les rues de Pigalle
   3. à l’ABC
3. Elle commence à écrire des chansons \_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. après la guerre
   2. à l’âge de dix ans
   3. pour son père
4. Sa voix, malgré la maladie, \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. souffre énormément
   2. montre sa souffrance
   3. reste merveilleuse
5. Elle meurt \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. assassinée
   2. d’une crise cardiaque
   3. à cause de l’alcool et de la drogue

Edith Piaf (intermédiaire)

Edith Piaf (1915-1963) est une chanteuse française. Née à Paris sous le nom de Giovanna Gassion, elle est d’abord élevée par sa grand-mère, dans un hôtel de passe. Puis elle travaille avec son père, Louis Gassion, acrobate de rue. Edith fait la quête pendant ses prestations et pousse en même temps la chanson. Elle prend ensuite sa liberté et change dans les rues de Pigalle, où elle fréquente les prostituées et leurs souteneurs. Le directeur d’un cabaret, Louis Leplée, la fait débuter en 1934, sous le nom de la « môme Piaf ». il est assassiné quelque temps plus tard. La jeune chanteuse est soupçonnée du crime. C’est Raymond Asso qui fait d’elle une vedette. Il la fait passer à l’ABC en 1937. Le succès est immédiat, la presse déclare qu’une grande chanteuse est née. Après la guerre, elle commence à écrire des textes (La vie en rose)*.* Elle rencontre le boxeur Marcel Cerdan, qui devient le grand amour de sa vie. Il est mort dans un accident, c’est une tragédie pour elle. Elle commence à se droguer et à boire. Mais elle continue à conseiller et à aider les jeunes chanteurs (Montand, Aznavour, Moustaki). Sa santé ne cesse de décliner. Elle meurt, vaincue par l’alcool et la drogue.

1. Elle commence à chanter \_\_\_\_\_\_.
   1. dans les rues de Pigalle
   2. à l’ABC
   3. quand elle se drogue
2. C’est \_\_\_\_\_\_\_\_ qui fait d’elle une vedette.
   1. Marcel Cerdan
   2. Raymond Asso
   3. Louis Leplée
3. Piaf écrit \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. *Mon légionnaire*
   2. *Tu te laisses aller*
   3. *La vie en rose*
4. Le grand amour de sa vie est \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. Charles Aznavour
   2. Yves Montant
   3. Marcel Cerdan
5. Elle meurt \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. dans un accident d’avion
   2. vaincue par l’alcool et la drogue
   3. à quatre-vingt-cinq ans

Edith Piaf (avancé)

Edith Piaf (1915-1963) était une chanteuse française. Elle est née à Paris sous le nom de Giovanna Gassion. Elle a d’abord été élevée par une grand-mère, dans un hôtel de passe, puis a ”travaillé » avec son père, Louis Gassion, acrobate de rue. Edith faisait la quête pendant ses prestations et poussait en même temps la chanson. Elle a ensuite pris sa liberté et a chanté dans les rues de Pigalle, où elle fréquentait les prostituées et leurs souteneurs. Le directeur d’un cabaret, Louis Leplée, l’ai aidée à débuter en 1935, sous le nom de « la môme Piaf ». il a été assassiné quelque temps plus tard, et les soupçons se sont portés sur la jeune chanteuse. C’est Raymond Asso qui a fait d’elle une vedette. Le succès a été immédiat, et la presse était unanime à déclarer qu’une grande chanteuse était née. Après la guerre, Piaf a commencé à écrire quelques textes (*La vie en rose)*, et, surtout, a rencontré celui qui sera le grand amour de sa vie, le boxeur Marcel Cerdan. La mort de ce dernier dans un accident d’avion a été pour elle une tragédie. Elle a écrit *L’Hymne à l’amour* en souvenir de Cerdan, mais elle a commencé à se droguer et à boire. Elle est morte vaincue par l’alcool et la drogue.

1. \_\_\_\_\_\_\_ l’a aidée à débuter en 1935, sous le nom de « la môme Piaf »
   1. Raymond Asso
   2. Louis Leplée
   3. Marcel Cerdan
2. Louis Leplée est \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ plus tard et les soupçons se portent sur Edith Piaf.
   1. Attaqué
   2. Assassiné
   3. Enlevé
3. Le boxeur Marcel Cerdan devient \_\_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. Le directeur de Piaf
   2. Le souteneur de Piaf
   3. Le grand amour de Piaf
4. \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ est pour elle une tragédie.
   1. La mort de Cerdan
   2. La mort de Leplée
   3. La mort de son père
5. Après la mort de Cerdan, elle \_\_\_\_\_\_\_\_.
   1. Rencontre un autre homme
   2. Commence à se droguer et à boire.
   3. Arrête de chanter